



BONSAÏ : FICHES TECHNIQUES
<http://artbonsai.org/>

L'aubépine en bonsaï
version du 15 janvier 2008

FRÉDÉRIC BRIDEL

1 Présentation



FIG. 1 – L'aubépine est un arbre assez couramment utilisé pour constituer des haies champêtres. Sa culture est facile, bien que sa vigueur puisse dérouter le débutant. Photographie © Jacques Prestreau (<http://pagesperso-orange.fr/jacques.prestreau/>).



FIG. 2 – Aubépine, détail du feuillage. On remarquera la présence d'aiguilles acérées (l'une est bien visible en haut de l'illustration). Photographie © Frédéric Bridel.

2 Origine

On trouve l'aubépine à l'état sauvage sur plusieurs continents :

Europe Albanie, Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France

(y compris Corse), Grèce, Hongrie, Irlande, Italie (y compris Sicile et Sardaigne), Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Roumanie, Royaume-uni, Suède, Suisse, Tchécoslovaquie, Ukraine, Yougoslavie.

Afrique du Nord Algérie, Maroc, Tunisie.

Moyen-Orient Chypre, Egypte (Sinaï), Iran, Irak, Israël, Liban, Syrie, Turquie.

Caucase Georgie, Ciscaucasie.

Cette espèce a également été naturalisée en Afrique, Australie, Nouvelle-Zélande et Amérique du Nord.

3 Emplacement et température

Cet arbre aime le plein soleil, mais se contente également d'une exposition à mi-ombre. En été, protégez-le du soleil direct de début d'après-midi afin d'éviter que ses feuilles ne se dessèchent. L'aubépine supporte très bien le vent et peut donc être exposée dans des lieux aérés. Elle endure tout à fait les basses températures et ne nécessite pas de protection particulière pour l'hiver.

4 Arrosage

L'aubépine demande un arrosage abondant et fréquent ;

5 pots et coupes

L'aubépine se plaît dans des pots moyennement profonds.

6 Rempotage et terre

L'aubépine est une espèce vigoureuse, vous serez peut-être amené(e) à la repoter chaque année. Un substrat constitué d'akadama, pure ou en mélange lui convient parfaitement. Pour plus de précisions, consultez l'article sur la composition des substrats [1].

7 Croissance

Comme indiqué dans l'introduction, sa vigueur a de quoi dérouter l'amateur ! Il s'agit plus de discipliner le végétal que de l'encourager à pousser. Par contre, on notera que son tronc s'épaissit facilement.

8 Taille

Si votre aubépine est en formation (jeune plant ou pré-bonsaï), laissez pousser un peu les nouvelles branches jusqu'en mai-juin, puis rabattez-les à deux ou trois feuilles. Sinon, pour entretenir la forme de votre arbre, pincez régulièrement les nouvelles pousses pendant toute la période de croissance. Effectuez la taille de structure en hiver. La >défoliation n'est pas nécessaire, l'aubépine développe naturellement un feuillage de petite taille.

9 Ligature

Vous pouvez ligaturer pendant toute la période de croissance, sur des rameaux aoûtés. Vérifiez régulièrement que les ligatures ne s'incrument pas, et retirez les fils après quelques mois, en tout état de cause avant l'hiver.

10 Engrais

Donnez de l'engrais régulièrement, du printemps à l'automne. Privilégiez un engrais faiblement azoté pour encourager la formation de fleurs et de fruits (si vous avez obtenu votre aubépine par semis, il vous faudra patienter à peu près 20 ans avant qu'elle en fleurisse).

11 Multiplication

Elle se multiplie facilement par bouturage. De très beaux spécimens peuvent être trouvés dans les vieilles haies champêtres, mais ils ne survivent que très rarement à leur prélèvement. N'effectuez cette opération que si l'existence même de la haie est menacée (une menace réelle, pas une excuse pour saccager la nature!).

12 Maladies et parasites

Les principales maladies pouvant affecter l'aubépine sont l'oïdium, la tavelure, le feu bactérien et la rouille. Elle peut être attaquée par différentes chenilles ainsi que par des pucerons.

13 Styles et formes

L'aubépine peut être travaillée dans de nombreux styles, notamment ceux qui impliquent d'importantes courbures du tronc.

Références bibliographiques

[1] *Les qualités d'un bon substrat*, Michel Bernard [En ligne] <<http://artbonsai.free.fr/articles/substrat.html>>

Licence d'utilisation



*Ce document est publié sous licence Creative commons 2.0 by-nc-sa
Les sources au format \LaTeX sont disponibles sur demande à l'auteur*